

PARIS, TENNESSEE

Chorégraphe : Jérémy Souppart (mai 2016)

Musique : Paris, Tennessee – Tracy Lawrence (album : Sticks and stones)

Description : En ligne - 16 comptes – 4 murs

Niveau : Débutant

1 - 8 HELL RIGHT AND LEFT – SIDE RIGHT – HOOK LEFT BACK - SIDE LEFT – HOOK RIGHT BACK

1 - 2 Talon PD en diagonale avant droite, ramener le PD à côté du PG

3 - 4 Talon PG en diagonale avant gauche, ramener le PG à côté du PD

5 - 6 PD à droite avec PdC – Hook du PG derrière le PD (mvt de la jambe gauche vers l'arrière de la jambe droite avec genou plié, pointe du pied tendue)

7 - 8 PG à gauche avec PdC – Hook du PD derrière le PG (mvt de la jambe droite vers l'arrière de la jambe gauche avec genou plié, pointe du pied tendue)

9 - 16 VINE TO RIGHT – HITCH – 1/4 TURN VINE CHASSE TO LEFT

1 - 2 PD à droite, croiser le PG derrière le PD

3 - 4 PD à droite, hitch G (lever le genou gauche vers l'avant)

5 - 6 PG à gauche, croiser le PD derrière le PG

7 - 8 Pas chassé 1/4 de tour à gauche (PG à gauche, PD rassemble, PG 1/4 de tour à gauche)

PD : pied droit **PG** : pied gauche **PdC** : poids du corps **mvt** : mouvement

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE !



Site internet : tennesseecountry37.fr

Cette fiche de pas a été élaborée par Kty pour les adhérents du club. Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe, qui seule fait foi.