

AB WILD HEARTS

Chorégraphe : Steve Cavannaugh (septembre 2021)

Musique : Wild hearts – Keith Urban

Description : En ligne - 32 comptes – 2 murs

Niveau : Débutant

Intro : 8 comptes

[1-8] SIDE TOE STRUT TO RIGHT, BACK ROCK, SIDE TOE STRUT TO LEFT, BACK ROCK

1-2 Poser la pointe du PD à droite puis poser le talon (PdC sur PD)

3-4 Croiser le PG derrière le PD et y basculer le PdC – Revenir mettre le PdC sur le PD

5-6 Poser la pointe du PG à gauche puis poser le talon (PdC sur PG)

7-8 Croiser le PD derrière le PG et y basculer le PdC – Revenir mettre le PdC sur le PG

[1-8] K -STEP

1-2 Poser le PD dans la diagonale avant droite – Touché du PG à côté du PD

3-4 Poser le PG dans la diagonale arrière gauche – Touché du PD à côté du PG

5-6 Poser le PD dans la diagonale arrière droite – Touché du PG à côté du PD

7-8 Poser le PD dans la diagonale avant gauche – Touché du PD à côté du PG **FINAL**

[1-8] VINE R, VINE L WITH ¼ TURN L

1-2 Poser le PD à droite – Croiser le PG derrière le PD

3-4 Poser le PD à droite - Touché du PG à côté du PD

5-6 Poser le PG à gauche – Croiser le PD derrière le PG

7-8 Pivoter d'1/4 de tour à gauche et poser le PG devant - Touché du PD à côté du PG [9h]

[1-8] VINE R, VINE L WITH ¼ TURN L

1-2 Poser le PD à droite – Croiser le PG derrière le PD

3-4 Poser le PD à droite - Touché du PG à côté du PD

5-6 Poser le PG à gauche – Croiser le PD derrière le PG

7-8 Pivoter d'1/4 de tour à gauche et poser le PG devant - Touché du PD à côté du PG [6h]

PD : pied droit **PG** : pied gauche **PdC** : poids du corps



Site internet : tennessecountry37.fr

Cette fiche de pas a été élaborée par Kty pour les adhérents du club. Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe, qui seule fait foi.