

TRYING LIKE THE DEVIL (PC 37 saisons 2020-2021 et 2021-2022)

Chorégraphe : Patricia Parpaillon (octobre 2019)

Musique : Trying like the devil – Aaron Watson

Description : En ligne - 32 comptes – 4 murs – 1 Tag – 1 Final

Niveau : Débutant/Novice

Intro : 8 comptes

[1-8] HELL, HOOK, SHUFFLE, HELL, HOOK, SHUFFLE

1-2 Poser le talon du PD devant, Ramener la jambe D croisée devant la jambe G

3&4 Poser le PD devant, Rassembler le PG à côté du PD, Poser le PD devant

5-6 Poser le talon du PG devant, Ramener la jambe G croisée devant la jambe D

7&8 Poser le PG devant, Rassembler le PD à côté du PG, Poser le PG devant

[9-16] ROCK STEP PD FORWARD, SHUFFLE PD AVEC 1/2 A DROITE, PG DEVANT, TOUCH PD DERRIERE PG, SHUFFLE BACK

1-2 Poser le PD droit devant en y basculant le PdC, Ramener le PdC sur le PG

3&4 Pivoter d'1/2 à droite et poser le PD devant [6h], Rassembler le PG à coté de PD, Poser le PD devant

5-6 Poser le PG devant, Touché du PD derrière le PG

7&8 Poser le PD derrière, Rassembler le PG à coté du PD, Poser le PD derrière

[17-24] ROCK STEP BACK, SHUFFLE FORWARD, STEP 1/4 A GAUCHE, HEEL FAN PD, HEEL FAN PG

1-2 Poser le PG derrière en y basculant le PdC, Ramener le PdC sur le PD

3&4 Poser le PG devant, Rassembler le PD à côté du PG, Poser le PG devant

5-6 Poser le PD devant, Pivoter d' 1/4 à G (PdC PG) [3h]

&7 Écarter le talon du PD vers l'extérieur (= éventail avec le talon), Le ramener au centre

&8 Écarter le talon du PG vers l'extérieur (= éventail avec le talon), Le ramener au centre (PdC PG)

[25-32] STOMP, HOLD, SAILOR STEP 1/2, JAZZ BOX

1-2 Taper le PD au sol (PdC), PAUSE

3&4 Croiser le PG derrière le PD en pivotant d'1/2 tour à G, poser le PD à D, Poser le PG à G (PdC PG) [9h]

5-6 Croiser le PD devant le PG, Poser le PG derrière

7-8 Poser le PD à D, Poser le PG à coté du PD

TAG : JAZZ BOX à fin du 8ème mur, on sera à 12h

1-2 Croiser le PD devant le PG, Poser le PG derrière

3-4 Poser le PD à D, Poser le PG côté du PD

FINAL : au 12 ème mur, faire les 8 premiers comptes sur le rythme de la musique qui ralentit, puis rajouter :

1-2 Poser le PD devant, Pivoter d'1/4 de tour à G (PdC PG)

3-4 Poser le PD devant, Pause

PD : pied droit **PG** : pied gauche **PdC** : poids du corps



Site internet : tennesseecountry37.fr

Cette fiche de pas a été élaborée par Kty pour les adhérents du club. Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe, qui seule fait foi.