MERCURY BLUES

Chorégraphe : Inconnu(e)(s) !

Musique : Mercury blues – Alan Jackson

Description : En ligne - 32 comptes – 2 murs

Niveau : Débutant

Intro : 32 comptes après la batterie

[1-8] RIGHT TOE FAN (TWICE), RIGHT SWIVEL TOE HEEL TOE, LEFT STOMP

1 – 2 Pivoter la pointe du PD à D, Ramener la pointe du PD au centre
3 – 4 Pivoter la pointe du PD à D, Ramener la pointe du PD au centre
5 – 6 Pivoter la Pointe du PD à D, Pivoter le talon du PD à D
7 – 8 Pivoter la Pointe du PD à D (PdC PD), Taper le sol du PG à côté du PD

[1-8] LEFT TOE FAN (TWICE), LEFT SWIVEL TOE HEEL TOE, RIGHT STOMP

1 – 2 Pivoter la pointe du PG à G, Ramener la pointe du PG au centre
3 – 4 Pivoter la pointe du PG à G, Ramener la pointe du PG au centre
5 – 6 Pivoter la Pointe du PG à G, Pivoter le talon du PG à G
7 – 8 Pivoter la Pointe du PG à G (PdC PG), Taper le sol du PD à côté du PG

[1-8] SIDE, TOUCH WITH CLAPS, SIDE, TOUCH WITH CLAPS, VINE 1/4 TURN RIGHT, SCUFF

1 – 2 Poser le PD à D, Touché du PG à côté du PD et clap des mains
3 – 4 Poser le PG à G, Touché du PD à côté du PG et clap des mains
5 – 6 Poser le PD à D, Croiser le PG derrière le PD
7 – 8 Pivoter d'1/4 de tour à D et poser le PD devant **[9h]**, Brosser le talon du PG au sol d'arrière en avant

[1-8] 1/4 TURN RIGHT AND VINE LEFT, TOUCH RIGHT, VINE RIGHT, TOGETHER

1 – 2 Pivoter d'1/4 de tour à D et poser le PG à G **[6h]**, Croiser le PD derrière le PG
3 – 4 Poser le PG à G, Touché du PD à côté du PG
5 – 6 Poser le PD à D, Croiser le PG derrière le PD
7 – 8 Poser le PD à D, Rassembler le PG à côté du PD (PdC PG)

Final : le dernier mur commence à 12h, je propose de remplacer les 4 derniers comptes de la chorégraphie par : Vine à D ¼ de tour à D, puis pivoter encore d'1/4 de tour à D et poser le PG à G.

PD : pied droit **PG :** pied gauche **PdC :** poids du corps

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE !

Site internet : tennesseecountry37.fr

Cette fiche de pas a été élaborée par Kty pour les adhérents du club. Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe, qui seule fait foi.