

WHATCHAWANNA (Guinguette 2022)

Chorégraphe : Antonio Manigas (octobre 2021)

Musique : Whatchawanna – Cornell and Care

Description : En ligne - 40 comptes – 4 murs – 2 Tags et 3 Restarts

Niveau : Intermédiaire

Intro : 16 comptes

[1-8] STOMP UP R & HEEL GRIND, COASTER STEP R, TWICE KICK L, COASTER STEP L

1-2 Taper le PD au sol sans transfert du PdC, Lever la pointe du PD et pivoter la de G à D

3&4 Coaster step du PD

5-6 Petit coup de pied du PG en avant (**2 fois**)

7&8 Coaster step du PG

RESTART : au 3^{ème} mur à 6h

FINAL : au 12^{ème} mur à 6h, rajouter « Step turn step du PD » pour finir à 12h

[1-8] PADDLE TURN, CROSS & SHUFFLE, ROCK RECOVER, TURN ½, STOMP R

1-2 Poser le « ball » (plat) du PD devant tout en maintenant le PdC sur le PG, Pousser avec le « ball » du PD pour pivoter d'1/4 de tour à G [**9h**] (PdC PG)

3&4 Croiser le PD devant le PG, Poser le PG à G, Croiser le PD devant le PG (PdC sur PD)

5-6 Pivoter d'1/4 de tour à G et poser le PG devant en y basculant le PdC [**6h**], Ramener le PdC sur le PD

7-8 Pivoter d'1/2 à G et poser le PG devant [**12h**], Taper le PD à côté du PG en y basculant le PdC

RESTART : au 10^{ème} mur à 9h

[1-8] KICK L (TWICE) , COASTER STEP, ROCK RECOVER, TURN ½, STOMP L

1-2 Petit coup de pied du PG en avant (**2 fois**)

3&4 Coaster step du PG

5-6 Poser le PD devant en y basculant le PdC , Ramener le PdC sur le PG

7-8 Pivoter d'1/2 à D et poser le PD devant [**6h**], Taper le PG à côté du PD en y basculant le PdC

TAG 1/RESTART : au 7^{ème} mur à 3h

[1-8] RIGHT VINE HEEL JACK, TURN ¼ SHUFFLE L, PIVOT

1-2 Poser le PD à droite, Croiser le PG derrière le PD

&3&4 Poser le PD à D, Poser le talon du PG devant, Ramener le PG à côté du PD, Croiser le PD devant le PG

5&6 Pivoter d'1/4 de tour à G et faire un pas chassé du PG devant (GDG) [**3h**]

7-8 Poser le PD devant, Pivoter d'1/2 tour à G (PdC PG) [**9h**]

RESTART : au 6^{ème} mur à 9h

[1-8] FULL TURN, SHUFFLE, ROCK RECOVER, COASTER STEP

1-2 Pivoter d'1/2 tour à G et poser le PD derrière, Pivoter d'1/2 tour à G et poser le PG devant (ou 2 pas de marche)

3&4 Pas chassé du PD devant (DGD) (PdC PD)

5-6 Poser le PG devant en y basculant le PdC, Ramener le PdC sur le PD

7&8 Coaster step du PG (finir PdC PG)

TAG 1 : à la fin du 1^{er} mur à 9h

TAG 2 : à la fin du 5^{ème} mur à 12h

TAG 1 :

[1-4] ROCKING CHAIR

1-2 Poser le PD devant en y basculant le PdC, Ramener le PdC sur le PG

3-4 Poser le PD derrière en y basculant le PdC, Ramener le PdC sur le PG

TAG 2 :

[1] STOMP UP

1 Taper le PD au sol sans transfert du PdC

FINAL : Pour finir à 12h, rajouter un « Step , Turn, Step du PD »

Pour résumer :

Mur 1 : à la fin du mur, on sera à 9h : Tag 1

Mur 3 : après 8 comptes, on sera à 6h : Restart

Mur 5 : à la fin du mur, on sera à 12h : Tag 2

Mur 6 : après 32 comptes, on sera à 9h : Restart

Mur 7 : après 24 comptes, on sera à 3h : Tag 1 puis Restart

Mur 10 : après 16 comptes, on sera à 9h : Restart

Mur 12 : après 8 comptes, on sera à 6h : Final

PD : pied droit **PG** : pied gauche **PdC** : poids du corps



Site internet : tennesseecountry37.fr

Cette fiche de pas a été élaborée par Kty pour les adhérents du club. Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe, qui seule fait foi.