

FLAWS [Guinguette 2022]

Chorégraphe : Brenda Holcomb (juin 2022)

Musique : Flaws – Alan Jackson

Description : En ligne - 32 comptes –2 murs – 1 Restart (avec petit changement de pas)

Niveau : Débutant

Intro : 32 comptes

[1 – 8] WALK FORWARD RLR, KICK L, WALK BACK LRL, TOUCH R

1-2 Poser le PD devant (1) Poser le PG devant (2)

3-4 Poser le PD devant (3) Petit coup de pied du PG devant (4)

5-6 Poser le PG derrière (5) Poser le PD derrière(6)

7-8 Poser le PG derrière (7) Touché du PD à côté du PG (8) (*)FINAL ici

[1 – 8] RIGHT K-STEP W ¼ TURN R (pas de « Clap » comme dans la vidéo !)

1-2 Poser le PD dans la diagonale avant droite (1) Touché du PG à côté du PD (2)

3-4 Poser le PG dans la diagonale arrière gauche (3) Touché du PD à côté du PG (4)

5-6 Pivoter d'1/4 de tour à droite et poser le PD à droite (5) Touché du PG à côté du PD (6) [3h]

7-8 Poser le PG à gauche (7) Touché du PD à côté du PG (8)

[1 – 8] RIGHT ROCKING CHAIR, VINE R W ¼ TURN R

1-2 Poser le PD devant en y basculant le PdC (1) Ramener le PdC sur le PG (2)

3-4 Poser le PD derrière en y basculant le PdC (3) Ramener le PdC sur le PG (4)

5-6 Poser le PD à droite (5) Croiser le PG derrière le PD (6)

7-8 Pivoter d'1/4 de tour à droite et poser le PD devant (7) Touché du PG à côté du PD (8) [6h]

RESTART : au 6^{ème} mur (début du mur à 6h, c'est un mur musical), après avoir remplacé le compte(8) par « Poser le PG à côté du PD et y basculer le PdC », faire le Restart. On sera alors à 12h.

[1 – 8] VINE L WITH SIDE TOUCHES

1-2 Poser le PG à gauche (1) Croiser le PD derrière le PG (2)

3-4 Poser le PG à gauche (3) Touché du PD à côté du PG (4)

5-6 Poser le PD à droite (1) Touché du PG à côté du PD (2)

7-8 Poser le PG à gauche (7) Touché du PD à côté du PG (8)

(*)FINAL : (non prévu par la chorégraphe). Le dernier mur commence à 6h, on danse les 8 premiers comptes , puis on rajoute « Poser le PD devant puis Pivoter d'1/2 tour à gauche » pour finir à 12h.

PD : pied droit PG : pied gauche PdC : poids du corps AVT : avant AR : arrière

Cette fiche de pas a été élaborée par Kty pour les adhérents du club. Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe, qui seule fait foi.



Site internet : tennesseecountry37.fr