

DEAD OR IN JAIL

Chorégraphe : Antonella Fedi (juillet 2020)

Musique : Dead or in jail – William Clark Green

Description : En ligne - 32 comptes – 2 murs – 1 Tag

Niveau : Débutant +

Intro : 32 comptes

[1 – 8] SHUFFLE SIDE, ROCK BACK, SHUFFLE SIDE, ROCK BACK

1&2 Poser le PD à droite **(1)** Rassembler le PG à côté du PD **(&)** Poser le PD à droite **(2)** (= Pas chassé)
3-4 Croiser le PG derrière le PD en y basculant le PdC **(3)** Ramener le PdC sur le PD **(4)** (= Rock arrière)
5&6 Poser le PG à gauche **(5)** Rassembler le PD à côté du PG **(&)** Poser le PG à gauche **(6)** (= Pas chassé)
7-8 Croiser le PD derrière le PG en y basculant le PdC **(7)** Ramener le PdC sur le PG **(8)** (= Rock arrière)

[1 – 8] ROCK STEP, ROCK BACK, STEP TURN, STOMP, STOMP

1-2 Poser le PD devant en y basculant le PdC **(1)** Ramener le PdC sur le PG **(2)**
3-4 Poser le PD derrière en y basculant le PdC **(3)** Ramener le PdC sur le PG **(4)**
5-6 Poser le PD devant **(5)** Pivoter d'1/2 tour à gauche (PdC PG) **(6)** **[6h]**
7-8 Taper le PD au sol à côté du PG (PdC PD) **(7)** Taper le PG au sol à côté du PG (PdC PG) **(8)**

[1 – 8] HELL, HEEL, HEEL, CLAP, HELL, HEEL, HEEL, CLAP

1&2 Poser le talon PD devant **(1)** Ramener le PD à côté du PG **(&)** Poser le talon du PG devant **(2)**
&3-4 Rassembler le PG à côté du PD **(&)** Poser le talon PD devant **(3)** Clap des mains **(4)**
&5&6 Ramener le PD à côté du PG **(&)** Poser le talon du PG devant **(5)** Ramener le PG à côté du PD **(&)**
Poser le talon du PD devant **(6)**
&7-8 Ramener le PD à côté du PG **(&)** Poser le talon du PG devant PG **(7)** Clap des mains **(8)**

[1 – 8] STEP TURN, SHUFFLE TURN, ROCK BACK, STEP, STOMP-UP

&1-2 Ramener le PG à côté du PD **(&)** Poser le PD devant **(1)** Pivoter d'1/2 tour à gauche (PdC PG) **(2)** **[12h]**
3&4 Pivoter d'1/4 de tour à gauche et poser le PD à droite **(3)** Ramener le PG à côté du PD **(&)** Pivoter
d'1/4 de tour à gauche et poser le PD derrière **(4)** (= Pas chassé demi-tour) **[6h]**
5-6 Poser le PG derrière en y basculant le PdC **(5)** Ramener le PdC sur le PD **(6)**
7-8 Poser le PG devant **(7)** Taper le PD au sol en gardant le PdC sur le PG **(8)**

TAG : A la fin du 5ème mur, on sera à 6h, rajouter :

1-2 Poser le PD devant **(1)** Pivoter d'1/2 tour à gauche (PdC PG) **(2)** **[12h]**
3-4 Taper le PD au sol (PdC PD) **(3)** Taper le PG au sol (PdC PG) **(4)**

PD : pied droit **PG** : pied gauche **PdC** : poids du corps

Cette fiche de pas a été élaborée par Kty pour les adhérents du club. Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe, qui seule fait foi.



Site internet : tennesseecountry37.fr