

HONKY TONK WAY

Chorégraphes : Landon Purvis & Mark Paulino (novembre 2021)

Description : en ligne - 32 comptes - 4 murs - 1 tag

Niveau : Intermédiaire

Musique : I see country – Ian Munsick

Intro : 32 comptes

[1-8] R HEEL PUMPS FORWARD X2, COASTER STEP, L KICK FORWARD, L KICK SIDE, COASTER STEP

1&2 Faire 2 mouvements de « pompages » avec le talon du PD devant (**Attention, on ne touche pas le sol avec le talon et on ne monte pas le genou aussi haut qu'un Hitch. Ce n'est pas non plus un Kick**)

3&4 Poser le PD derrière, Rassembler le PG à côté du PD, Poser le PD devant (= Coaster Step)

5-6 Faire un kick du PG devant, Faire un kick du PG à gauche

7&8 Poser le PG derrière, Rassembler le PD à côté du PG, Poser le PG devant (= Coaster Step)

[1-8] R SIDE POINT, 1/4 TURN R WITH R KICK FORWARD, COASTER STEP, FORWARD STOMP L WITH R SHOULDER PRESS, STOMP R FOOT BEHIND WITH R SHOULDER PRESS X2, R 1/2 TURN PIVOT on L WITH R HITCH FORWARD

1-2 Pointe du PD à droite (**ou Stomp-up si on veut s'éclater**), Pivoter d'1/4 de tour à droite et faire un kick du PD devant [**3h**]

3&4 Poser le PD derrière, Rassembler le PG à côté du PD, Poser le PD devant (= Coaster Step)

5& Faire un stomp du PG devant (PdC) en se penchant vers l'avant et tout en poussant l'épaule droite vers l'avant

6&7& Faire un stomp-up du PD derrière tout en poussant l'épaule droite vers l'avant (faire 2 fois)

8 Pivoter d'1/2 tour à droite en faisant un hitch du PD devant [**9h**]

Note : Sur les comptes **5&6&7&**, on simule un mouvement d'air guitare avec les bras !

[1-8] WALK WALK, OUT OUT IN STEP FORWARD, 1/2 PIVOT TURN, 1/2 TURN, 1/4 TURN

1-2 Poser le PD devant, Poser le PG devant

&3&4 Poser le PD à droite (OUT), Poser le PG à gauche (OUT), Poser le PD au centre (IN), Poser le PG devant

5-6 Poser le PD devant, Pivoter d'1/2 à gauche (finir PdC PG) [**3h**]

7-8 Pivoter d'1/2 tour à gauche et poser le PD derrière (PdC) [**9h**], Pivoter d'1/4 de tour à gauche et poser le PG à gauche (PdC PG) [**6h**]

[1-8] R CROSS OVER, L SIDE STEP, CROSS BEHIND ROCK/RECOVER INTO SHOULDER SWAYS X3, 1/4 TURN L WITH L SHOULDER SWAY, R SCUFF FORWARD

1-2 Croiser le PD devant le PG, Poser le PG à gauche

3&4 Croiser le PD derrière le PG en y basculant le PdC, Ramener le PdC sur le PG, Poser le PD à droite tout en balançant les épaules sur le côté droit

5-6 Basculer le PdC à gauche tout en balançant les épaules sur le côté gauche, Basculer le PdC à droite tout en balançant les épaules sur le côté droit

7-8 Pivoter d'1/4 de tour à gauche tout en balançant les épaules (PdC PG), Faire un scuff du PD devant [**9h**]

TAG : à la fin du 12ème mur, on sera à 12h, rajouter les 4 comptes suivants :

1 Croiser le PD devant le PG,

2-3-4 Dérouler de 3/4 de tour à gauche [**3h**]

FINAL : naturel à 12h

PD : pied droit PG : pied gauche PdC : poids du corps



Site internet : tennesseecountry37.fr

Cette fiche de pas a été élaborée par Kty pour les adhérents du club. Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe, qui seule fait foi.