IT ALL ADDS UP TO US

Chorégraphe : Charlie Bowring & Susan Dunkan (mai 2022)

Musique : It all adds up to us – Trace Adkins

Description : En ligne - 32 comptes – 4 murs – 1 Restart

Niveau : Novice

Intro : 16 comptes

[1 – 8] PRISSY WALK (X2), POINT RIGHT, STEP BACK, POINT LEFT, CROSS LEFT OVER RIGHT, 1/4 TURN LEFT, STEP LEFT TO LEFT SIDE

1-2 Croiser le PD devant le PG en orientant le buste légèrement vers la diagonale avant gauche **(1)**
Croiser le PG devant le PD en orientant le buste légèrement vers la diagonale avant droite **(2)** **(*)** **FINAL ici**
3-4 Pointe du PD à droite **(3)** Poser le PD derrière **(4)**
5-6 Pointe du PG à gauche **(5)** Croiser le PG devant le PD **(6)**
7-8 Pivoter d'1/4 de tour à gauche et poser le PD derrière **(7) [9h]** Poser le PG à côté du PD (PdC PG) **(8)**

[1 – 8] TRIPLE 1/2 TURN LEFT, STEP BACK, HOOK WITH TOE TOUCH, STEP FORWARD RIGHT, STEP FORWARD LEFT, 1/2 TURN RIGHT, STEP FORWARD ON LEFT (Chase turn)

1&2 Pivoter d'1/4 de tour à gauche et poser le PD à droite **(1)** Rassembler le PG à côté du PD **(&)** Pivoter d'1/4 de tour à gauche et poser le PD derrière **(2) [3h]**
3-4 Poser le PG derrière **(3)** Faire un crochet du PD devant le PG la pointe du PD touchant le sol à gauche du PG **(4)**
5-6 Poser le PD devant **(5)** Poser le PG devant **(6)**
7-8 Pivoter d'1/2 tour à droite **(7)** Poser le PG devant **(8)**
RESTART : ici au 4ème mur, nous serons à 12h (le 4ème mur commence à 3h)

[1 – 8] 1/2 TURN LEFT, 1/4 TURN LEFT, CROSS ROCK, RECOVER, HIP SWAYS, 1/4 TRIPLE RIGHT (R, L, R)

1-2 Pivoter d'1/2 tour à gauche et poser le PD derrière **(1)** Pivoter d'1/4 de tour à gauche et poser le PG à gauche (PdC sur PG) **(2) [12H]**
3-4 Croiser le PD devant le PG en y basculant le PdC **(3)** Ramener le PdC sur le PG **(4)**
5-6 Poser le PD à droite en balançant la hanche droite vers la droite (PdC PD) **(5)** Balancer la hanche gauche vers la gauche (PdC PG) **(6)**
7&8 Pivoter d'1/4 de tour à droite et poser le PD devant **(7)** Rassembler le PG à côté du PD **(&)** Poser le PD devant **(8) [3h]**

[1 – 8] STEP FORWARD, 1/4 TURN RIGHT, CROSS SHUFFLE, 1/4 TURN RIGHT HEEL GRIND, COASTER STEP, BALL STEP

1-2 Poser le PG devant **(1)** Pivoter d'1/4 de tour à droite (PdC PD) **(2) [6h]**
3&4 Croiser le PG devant le PD **(3)** Poser le PD à droite **(&)** Croiser le PG devant le PD **(4)**
5-6 Poser le talon du PD devant en y basculant le PdC (lever le PG) avec la pointe du PD qui tourne de l'intérieur vers l'extérieur et tout en pivotant d'1/4 de tour à droite **5)** Reposer le PG derrière **(6) [9h]**
7&8& Poser le PD derrière **(7)** Rassembler le PG à côté du PD **(&)** Poser le PD devant **(8)** Ramener le PG à côté du PD (finir PdC PG) **(&)**

(*) FINAL : on sera à 6h, après les « Prissy walk », rajouter un 1/2 tour à droite puis faire pas avant PG puis PD.

PD : pied droit **PG :** pied gauche **PdC :** poids du corps

Cette fiche de pas a été élaborée par Kty pour les adhérents du club. Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe, qui seule fait foi.

Site internet : tennesseecountry37.fr