

COUNTRY ON

Chorégraphe : Nancy Rosera (septembre 2023)

Musiques : Country on – Luke Bryan

Description : En ligne - 32 comptes - 4 murs

Niveau : Débutant

Intro : 16 comptes

[1-8] LINDY R & L

1&2 Poser le PD à droite **(1)** Poser le PG à côté du PD **(&)** Poser le PD à droite **(2)** (= pas chassé à droite)
3-4 Poser le PG derrière le PD et y basculer le PdC **(3)** Ramener le PdC sur le PD **(4)** (= rock arrière du PG)
5&6 Poser le PG à gauche **(1)** Poser le PD à côté du PG **(&)** Poser le PG à gauche **(2)** (= pas chassé à gauche)
7-8 Poser le PD derrière le PG et y basculer le PdC **(7)** Ramener le PdC sur le PG **(8)** (= rock arrière du PD)

[1-8] K-STEP

1-2 Poser le PD dans la diagonale avant droite (PdC PD) **(1)** Touché du PG à côté du PD (PdC reste PD) **(2)**
3-4 Poser le PG dans la diagonale arrière gauche (PdC PG) **(3)** Touché du PD à côté du PG (PdC reste PG) **(4)**
5-6 Poser le PD dans la diagonale arrière droite (PdC PD) **(5)** Touché du PG à côté du PD (PdC reste PD) **(6)**
7-8 Poser le PG dans la diagonale avant gauche (PdC PG) **(7)** Touché du PD à côté du PG (PdC reste PG) **(8)**

FINAL : ici à 12h

[1-8] SIDE, TOGETHER, CROSSING SHUFFLE R & L

1-2 Poser le PD à droite (PdC PD) **(1)** Rassembler le PG à côté du PD (PdC PG) **(2)**
3&4 Croiser le PD devant le PG (PdC PD) **(3)** Poser le PG légèrement à gauche (PdC PG) **(&)** Croiser le PD devant le PG (PdC PD) **(4)** (= cross shuffle du PD)
5-6 Poser le PG à gauche (PdC PG) **(5)** Rassembler le PD à côté du PG (PdC PD) **(6)**
7&8 Croiser le PG devant le PD (PdC PG) **(7)** Poser le PD légèrement à droite (PdC PD) **(&)** Croiser le PG devant le PD (PdC PG) **(8)** (= cross shuffle du PG)

[1-8] PIVOT TURN 1/8 (X2), JAZZ BOX

1-2 Poser le PD devant (PdC PD) **(1)** Pivoter d'1/8 de tour à gauche (on se trouve orienté dans la diagonale) (finir PdC PG) **(2)**
3-4 Poser le PD devant (c'est-à-dire dans la diagonale vers laquelle on se trouve orienté) (PdC PD) **(3)** Pivoter d'1/8 de tour à gauche (finir PdC PG) **(4)** (**avec les comptes 1 à 4, on pivote au final, d'1/4 de tour à gauche !**)
5-6 Croiser le PD devant le PG (PdC PD) **(5)** Poser le PG derrière (PdC PG) **(6)**
7-8 Poser le PD à droite (PdC PD) **(7)** Poser le PG devant (PdC PG) **(8)** (**comptes 5 à 8 = jazz box**)

PD : pied droit **PG :** pied gauche **PdC :** poids du corps



Site internet : tennesseecountry37.fr

Cette fiche de pas a été élaborée par Kty pour les adhérents du club. Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe, qui seule fait foi.