JUST LET GO

Chorégraphe : Dan & Addison Albro (juillet 2020)
Description : en ligne - 64 comptes - 4 murs - 1 Restart
Niveau : Intermédiaire
Musique : Just let go – Gord Bamford

Note : Cette fiche de pas a été traduite par Kty pour les adhérents du club, à partir de la feuille de danse originale du chorégraphe, qui seule fait foi. Cependant, dans ses diverses vidéos, le chorégraphe énonce quelques différences par rapport à sa fiche, dont je n'ai pas tenu compte, excepté pour le final.

Intro : 32 comptes

[1-8] ROCKING CHAIR, 1/2 TURN, 1/2 TURN
1-2 Poser le PD devant en y basculant le PdC **(1)** Ramener le PdC sur le PG **(2)**
3-4 Poser le PD derrière en y basculant le PdC **(3)** Ramener le PdC sur le PG **(4)**
5-6 Pivoter d'1/2 tour à gauche et poser le PD derrière **(5) [6h]** **PAUSE** **(6)**
7-8 Pivoter d'1/2 tour à gauche et poser le PG devant **(7) [12h]** **PAUSE** **(8)**

[1-8] HOP FWD, CLAP, HOP BACK, CLAP, 2 HIPS R, 1 HIP L, HOLD
&1-2 Petit saut du PD devant **(&)** Ramener le PG à G **(1)** Clap des 2 mains **(2)**
&3-4 Petit saut du PD derrière **(&)** Ramener le PG à G **(3)** Clap des 2 mains **(4)**
5-6 Petit coup de hanche vers la droite **(2 fois)**
7-8 Petit coup de hanche vers la gauche (PdC PG)**(7)** **PAUSE** **(8)**

[1-8] SHUFFLE BACK, COASTER STEP, SHUFFLE FWD, STEP, 1/2 PIVOT
1&2 Poser le PD derrière **(1)** Bloquer le PG devant le PD **(&)** Poser le PD derrière **(2)** (= Pas chassé locké AR)
3&4 Poser le PG derrière **(3)** Poser le PD à côté du PG **(&)** Poser le PG devant **(4)** (= Coaster step)
5&6 Poser le PD devant **(5)** Poser le PG à côté du PD **(&)** Poser le PD devant **(6)** (= Pas chassé AV)
7-8 Poser le PG devant **(7)** Pivoter d'1/2 tour à droite **(8)** (PdC PD) **[6h]**

[1-8] ROCKING CHAIR, STEP, 1/2 PIVOT, STEP SIDE, TOUCH
1-2 Poser le PG devant en y basculant le PdC **(1)** Ramener le PdC sur le PD **(2)**
3-4 Poser le PG derrière en y basculant le PdC **(3)** Ramener le PdC sur le PD **(4)**
5-6 Poser le PG devant **(5)** Pivoter d'1/2 tour à droite **(6)** (PdC PD) **[12h]**
7-8 Poser le PG à gauche **(7)** Touch du PD à côté du PG **(8)**

[1-8] SHUFFLE SIDE, WEAVE, SHUFFLE SIDE, ROCK BACK, REPLACE
1&2 Poser le PD à droite **(1)** Poser le PG à côté du PD **(&)** Poser le PD à droite **(2)** (= Pas chassé)
3&4 Croiser le PG derrière le PD **(3)** Poser le PD à droite **(&)** Croiser le PG devant le PD **(4)** (= Behind, Side, Cross)
5&6 Poser le PD à droite **(5)** Poser le PG à côté du PD **(&)** Poser le PD à droite **(6)** (= Pas chassé)
7-8 Croiser (légèrement) le PG derrière le PD (le buste reste orienté face à 12h) en y basculant le PdC **(7)** Ramener le PdC sur le PD **(8)** (= Cross Rock AR)

[1-8] 1/4 TURN, 1/2 TURN, 1/4 SHUFFLE SIDE, 2 SAILOR SHUFFLES
1-2 Pivoter d'1/4 de tour vers la droite et poser le PG derrière **(1) [3h]** Pivoter d'1/2 tour vers la droite et poser le PD devant **(2) [9h]**
3&4 Pivoter d'1/4 de tour vers la droite et poser le PG à gauche **(3)** Poser le PD à côté du PG **(&)** Poser le PG à gauche **(4) [12h]** (= Pas chassé)
5&6 Croiser le PD derrière le PG **(5)** Poser le PG (légèrement) à gauche **(&)** Poser le PD à droite (PdC PD) **(6)** (= Sailor)
7&8 Croiser le PG derrière le PD **(7)** Poser le PD (légèrement) à droite **(&)** Poser le PG à gauche (PdC PG)**(8)** (= Sailor)
RESTART : au 2ème mur, on sera à 3h.

[1-8] STOMP, FAN, FAN, 1/2 TURN, STOMP, FAN, STOMP, FAN
1-2-3 Taper le PD au sol avec pointe du pied vers la gauche (garder le PdC sur PG) **(1)** Pivoter la pointe du PD à droite **(2)** Ramener la pointe du PD à gauche **(3)** (= Fan)
4 Pousser sur le « ball » du PD pour pivoter d'1/2 tour vers la gauche en faisant un « fan » avec la pointe du PG **[6h]**

5-6 Taper le PD au sol avec pointe du pied vers la gauche (garder le PdC sur PG) **(5)** Pivoter la pointe du PD vers la droite**(6)** (finir PdC sur PD) (= Fan)
7-8 Taper le PG au sol avec pointe du pied vers la droite (garder le PdC sur PD) **(7)** Pivoter la pointe du PG vers la gauche **(8)** (finir PdC sur PG) (= Fan)

[1-8] ROCK, REPLACE, 1/4 SHUFFLE SIDE, CROSS OVER, TURN BACK 1/2, STEP, HOLD
1-2 Poser le PD devant en y basculant le PdC **(1)** Ramener le PdC sur le PG **(2)**
3&4 Pivoter d'1/4 tour à droite et poser le PD à droite **(3) [9h]** Poser le PG à côté du PD **(&)** Poser le PD à droite **(4)** (= Pas chassé)
5-6 Croiser le PG devant le PD **(5)** Pivoter d'1/4 de tour à gauche et poser le PD derrière **(6) [6h] (*)FINAL**
7-8 Pivoter d'1/4 de tour à gauche et poser le PG à gauche (PdC PG) **(7) [3H] PAUSE (8)**

(*) FINAL : on sera à 6h, rajouter :
Pas chassé 1/2 tour à gauche [12h] + Triple Step sur place (D, G, D)

PD : pied droit **PG :** pied gauche **PdC :** poids du corps

Site internet : tennesseecountry37.fr