Country Nights (fr)

Compte: 48 **Mur:** 2 **Niveau:** Débutant
Chorégraphe: Maggie Gallagher (UK) & Gary O'Reilly (IRE) - Février 2023
Musique: Stay the Night - Seán Fahy

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 23 / 3 / 2023
Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com

Introduction : 32 temps

WALK, WALK, SWING FORWARD, SWING BACK, LEFT COASTER, RIGHT LOCK STEP

1.2 2	pas avant : pas PD avant - pas PG avant
3	SWEEP pointe PD en dedans (d'arrière en avant) . . . . TOUCH pointe PD avant
4	SWEEP pointe PD en dehors (d'avant en arrière) . . . . pas PD arrière
5&6	COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant
7&8	SHUFFLE LOCK D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD - pas PD avant

ROCK, RECOVER, ½ SHUFFLE, STEP, ½ PIVOT, TOE STRUT, TOE STRUT

1.2	ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière
3&4	SHUFFLE G , 1/2 tour G : 1/4 de tour G . . . . pas PG côté G - pas PD à côté du PG . . . .1/4 de tour G . . . . pas PG avant - 6 : 00 -
5.6	pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG avant) - 12 : 00 -
7&	TOE STRUT D avant syncopé : TOUCH BALL PD avant - DROP : abaisser talon D au sol
8&	TOE STRUT G avant syncopé : TOUCH BALL PG avant - DROP : abaisser talon G au sol

TOE HEEL STOMP, TOE HEEL STOMP, JAZZ BOX ¼, STEP

1&2	TOUCH pointe PD à côté du PG (genou D "IN") - TOUCH talon D avant - STOMP PD avant (appui PD)
3&4	TOUCH pointe PG à côté du PD (genou G "IN") - TOUCH talon G avant - STOMP PG avant (appui PG)
5 - 8	JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière . . . .1/4 de tour D . . . . pas PD côté D - pas PG avant - 3 : 00 -

POINT TOUCH POINT, BEHIND SIDE CROSS, POINT TOUCH POINT, BEHIND SIDE CROSS

1&2	TOUCH pointe PD côté D - TAP pointe PD à côté du PG - TOUCH pointe PD côté D
3&4	BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5&6	TOUCH pointe PG côté G - TAP pointe PG à côté du PD - TOUCH pointe PG côté G
7&8	BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

OUT CLAP, OUT CLAP, RIGHT COASTER, OUT CLAP, OUT CLAP, LEFT COASTER

1&	pas PD sur diagonale avant D & "OUT" - HOLD + CLAP au-dessus de l'épaule D
2&	pas PG sur diagonale avant G % "OUT" - HOLD + CLAP au-dessus de l'épaule G
3&4	COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant
5&	pas PG sur diagonale avant G % "OUT" - HOLD + CLAP au-dessus de l'épaule G
6&	pas PD sur diagonale avant D & "OUT" - HOLD + CLAP au-dessus de l'épaule D
7&8	COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

JAZZ BOX ¼, CROSS, HIP BUMPS RIGHT - LEFT - RIGHT, HIP BUMPS LEFT - RIGHT - LEFT

1 - 4	JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière . . . .1/4 de tour D . . . . pas PD côté D - CROSS PG devant PD - 6 : 00 -
5&6	pas PD côté D . . . . HIPS à D " - HIPS à G ! - HIPS à D "

7&8 HIPS à G ! - HIPS à D " - HIPS à G ! (appui PG)

FIN : dansez 20 temps du 7ème mur, ensuite STOMP PD avant - 12 : 00 -