

Chorégraphe : Annie Saerens (mai 2024)

Musiques : Moose knuckle shuffle - Hot Country Knights

Description : En ligne - 38 comptes - 1 mur - 1 Tag/Restart

Niveau : Débutant +

Intro : 16 comptes

[1-8] LEFT LINDY STEP, RIGHT LINDY STEP

1&2 Poser le PG à gauche **(1)** Poser le PD à côté du PG **(&)** Poser le PG à gauche **(2)** (= Pas chassé à G)
3-4 Poser le PD derrière le PG et y basculer le PdC **(3)** Ramener le PdC sur le PG **(4)** (= Rock arrière du PD)
5&6 Poser le PD à droite **(5)** Poser le PG à côté du PD **(&)** Poser le PD à droite **(6)** (= Pas chassé à D)
7-8 Poser le PG derrière le PD et y basculer le PdC **(7)** Ramener le PdC sur le PD **(8)** (= Rock arrière du PG)

[1-8] SIDE, CROSS TOUCH, SIDE, CROSS TOUCH, SIDE, BEHIND, 1/4 STEP, HITCH

1-2 Poser le PG à gauche **(1)** Croiser la pointe du PD devant **(2)**
3-4 Poser le PD à droite **(3)** Croiser la pointe du PG devant **(4)**
5-6-7 Poser le PG à gauche **(5)** Croiser le PD derrière le PG **(6)** Pivoter d'1/4 de tour à gauche et poser le PG devant **(7)** **[9h]** (= Vine à G 1/4 de tour)
8 Lever le genou droit avec pointe du pied dirigée vers le bas (= Hitch)

[1-8] K-STEP

1-2 Poser le PD dans la diagonale avant droite (PdC PD) **(1)** Touché du PG à côté du PD (PdC reste PD) **(2)**
3-4 Poser le PG dans la diagonale arrière gauche (PdC PG) **(3)** Touché du PD à côté du PG (PdC reste PG) **(4)**
5-6 Poser le PD dans la diagonale arrière droite (PdC PD) **(5)** Touché du PG à côté du PD (PdC reste PD) **(6)**
7-8 Poser le PG dans la diagonale avant gauche (PdC PG) **(7)** Touché du PD à côté du PG (PdC reste PG) **(8)**

[1-8] MONTEREY, JAZZ BOX

1-2-3-4 Pointe du PD à droite **(1)** Pivoter d'1/4 de tour à droite tout en ramenant le PD à côté du PG (PdC sur PD) **(2)**
Pointe du PG à gauche **(3)** Ramener le PG à côté du PD (PdC sur PG) **(4)** **[12h]** (= Monterey 1/4 de tour)
5-6-7-8 Croiser le PD au-delà du PG (PdC PD) **(5)** Poser le PG derrière (PdC PG) **(6)** Poser le PD à droite (PdC PD) **(7)**
Poser le PG à côté du PD (PdC PG) **(8)** (=Jazz box)

[1-8] HEEL, TOGETHER, HELL, TOGETHER, SIDE, HITCH

1-2 Poser le Talon du PD devant **(1)** Ramener le PD à côté du PG **(2)**
3-4 Poser le Talon du PG devant **(3)** Ramener le PG à côté du PD **(4)**
5-6 Poser le PD à droite **(5)** Lever le genou gauche avec pointe du pied dirigée vers le bas (= Hitch) **(6)**

TAG/RESTART : Au 4^{ème} mur, après les 4 premiers comptes de la 1^{ère} section, faire le Tag puis Restart :

1- 2 Poser le PD à droite, Lever le genou gauche avec pointe du pied dirigée vers le bas (= Hitch)

PD : pied droit **PG** : pied gauche **PdC** : poids du corps



Site internet : tennesseecountry37.fr

Cette fiche de pas a été élaborée par Kty pour les adhérents du club. Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe, qui seule fait foi.