SAD SONG SUMMER

Chorégraphes : Lisa Molkner Foord & Marie Williams (septembre 2024)

Musique : Sad song summer – Roman Alexander

Description : En ligne - 48 comptes – 2 murs – 3 Restarts (dont 1 avec modif de pas) – 1 Final

Niveau : Intermédiaire

Intro : 16 comptes

[1-8] WALK R, WALK L, R MAMBO FWD, WALK L BACK, WALK R BACK, L COASTER CROSS
1-2 Poser le PD devant **(1)** Poser le PG devant **(2)**
3&4 Poser le PD devant en y basculant le PdC **(3)** Ramener le PdC sur le PG**(&)** Poser le PD derrière **(4)** (=Mambo)
5-6 Poser le PG derrière **(5)** Poser le PD derrière **(6)**
7&8 Poser le PG derrière **(7)** Rassembler le PD à côté du PG **(&)** Croiser le PG devant le PD **(8)** (=Coaster Cross)

[1-8] SIDE TOGETHER, SIDE SHUFFLE R, CROSS ROCK/REPLACE, 1/4 L TRIPLE & STEP TOGETHER
1-2 Poser le PD à droite **(1)** Rassembler le PG à côté du PD **(2)**
3&4 Poser le PD à droite **(3)** Poser le PG à côté du PD **(&)** Poser le PD à droite **(4)** (= Pas Chassé)
5-6 Croiser le PG devant le PD en y basculant le PdC **(5)** Ramener le PdC sur le PD **(6)** (=Cross Rock)
(*) 7&8& Pivoter d'1/4 de tour à gauche et poser le PG devant **(7) [9h]** Pivoter d'1/2 tour à gauche et poser le PD derrière **(&) [3h]** Pivoter d'1/2 tour à gauche et poser le PG devant **(8) [9h]** Rassembler le PD à côté du PG **(&)**
Note : Pour les personnes qui ne tournent pas, remplacer les comptes 7&8 par un Pas chassé avant
(*) RESTART : deuxième Restart avec modif de pas : au 5ème mur, on sera à 12h, remplacer les comptes 7&8& par 7&8 Pivoter d'1/4 de tour à gauche et poser le PG devant **(7)** Pivoter d'1/2 tour à gauche et poser le PD derrière **(&)** Pivoter d'1/4 tour à gauche et poser le PG à gauche **(8) puis RESTART**

[1-8] WALK L, WALK R, L MAMBO FWD, R MAMBO BACK, L SIDE ROCK & CROSS
1-2 Poser le PG devant **(1)** Poser le PD devant **(2)**
3&4 Poser le PG devant en y basculant le PdC **(3)** Ramener le PdC sur le PD**(&)** Poser le PG derrière **(4)** (=Mambo)
5& Poser le PD derrière en y basculant le PdC **(5)** Ramener le PdC sur le PG **(&)** (=Rock syncopé)
6 Poser le PD à côté du PG (PdC PD)
7& Poser le PG à gauche en y basculant le PdC **(7)** Ramener le PdC sur le PD **(&)**(=Side Rock syncopé)
8 Croiser le PG devant le PD (PdC PG)

[1-8] 1/4 STEP FWD, POINT L, STEP L FWD, POINT R, 1/2 TURNING JAZZ BOX
1-2 Pivoter d'1/4 de tour à droite et poser le PD devant **(1) [12h]** Pointe du PG à gauche **(2)**
3-4 Poser le PG devant **(1)** Pointe du PD à droite **(2)**
5-6-7-8 Croiser le PD au-delà du PG **(1)** Pivoter d'1/4 de tour à droite et poser le PG derrière **(2) [3h]** Pivoter d'1/4 de tour à droite et poser le PD devant **(3) [6h]** Poser le PG à côté du PD (PdC PG) **(4)** (=Jazz ½ tour)
RESTARTS : ici, premier Restart au 3ème mur et troisième Restart au 6ème mur. Dans les deux cas, on sera alors à 6h.

[1-8] R HEEL GRIND 1/8 R, R COASTER STEP, L HEEL GRIND 1/4L, L COASTER STEP
1-2 Poser le talon du PD devant avec sa pointe orientée vers la gauche (vers l'intérieur), tout en y basculant le PdC (lever légèrement le PG) pivoter d'1/8 de tour à droite en même temps que la pointe du PD pivote vers la droite (vers l'extérieur) **[7h30 = diagonale] (1)** Reposer le PG légèrement derrière (PdC PG) **(2)** (= Heel Grind 1/8 de tour)
3&4 Poser le PD derrière **(3)** Poser le PG à côté du PD **(&)** Poser le PD devant **(4)** (= Coaster Step)
5-6 Poser le talon du PG devant avec sa pointe orientée vers la droite (vers l'intérieur), tout en y basculant le PdC (lever légèrement le PD) pivoter d'1/4 de tour à gauche en même temps que la pointe du PG pivote vers la gauche (vers l'extérieur) **[4h30 = diagonale] (5)** Reposer le PD légèrement derrière (PdC PD) **(6)** (= Heel Grind 1/4 de tour)
7&8 Poser le PG derrière **(7)** Poser le PD à côté du PG **(&)** Poser le PG devant **(8)** (= Coaster Step)

[1-8] ROCK FWD/REPLACE & 1/4 R ROCK FWD/REPLACE & 1/8 TOGETHER, 2X PIVOT 1/2 L

1-2& Tout en restant dans la diagonale **[4h30]**, poser le PD devant en y basculant le PdC **(1)** Ramener le PdC sur le PG**(2)** Pivoter d'1/4 de tour à droite et poser le PD **[7H30 = diagonale opposé] (&)**
3-4& Poser le PG devant en y basculant le PdC **(3)** Ramener le PdC sur le PD **(4)** Pivoter d'1/8 de tour à gauche et poser le PG **[pour revenir à 6h] (&)**
5-6 Poser le PD devant **(5)** Pivoter d'1/2 tour à gauche (finir PdC PG) **[12h] (6)**
7-8 Poser le PD devant **(7)** Pivoter d'1/2 tour à gauche (finir PdC PG) **[6h] (8)**

FINAL : Le mur final (8ème mur) commence à 12h et comme pour le deuxième Restart, faire les 2 premières sections avec la modification de pas pour rester à 12h !

PD : pied droit **PG :** pied gauche **PdC :** poids du corps

Site internet : tennesseecountry37.fr

Cette fiche de pas a été élaborée par Kty pour les adhérents du club. Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe, qui seule fait foi.