

# **WHEN SOMEONE STOPS LOVING YOU BABY**

[Guinguette 2024]

**Chorégraphe** : Mathew Sinyard (mars 2024)

**Musique** : When someone stops loving you baby – Little big town

**Description** : En ligne - 4 murs - 24 comptes - 3 Tags

**Niveau** : Débutant - Valse

**Intro** : 24 comptes

## **[1-6] LEFT TWINKLE, WEAVE LEFT**

**1-2-3** Croiser le PG au-delà du PD (dans la diagonale avant droite) **(1)** Poser le PD à côté du PG **(2)** Poser le PG à gauche du PD (légèrement en arrière et en direction de la diagonale avant gauche) **(3)** (=Twinkle)

**4-5-6** Croiser le PD devant le PG **(4)** Poser le PG à gauche **(5)** (\*) Croiser le PD derrière le PG **(6)**

## **[1-6] SIDE DRAG TOUCH (X2)**

**1-2-3** Poser le PG à gauche (faire un pas un peu plus grand) **(1)** Ramener lentement le PD à côté du PG **(2)** Touché du PD à côté du PG **(3)**

**4-5-6** Poser le PD à droite (faire un pas un peu plus grand) **(4)** Ramener lentement le PG à côté du PD **(5)** Touché du PG à côté du PD **(6)**

## **[1-6] STEP KICK KICK, BACK DRAG TOUCH**

**1-2-3** Poser le PG devant **(1)** Faire successivement 2 Kick bas du PD (vers 1h) **(2-3)**

**4-5-6** Poser le PD derrière **(4)** Ramener lentement le PG vers le PD **(5)** Touché du PG à côté du PD **(6)**

## **[1-6] 1/4 BASIC LEFT, BACK BASIC**

**1-2-3** Pivoter d'1/4 de tour à gauche et poser le PG devant **(1)** **[9H]** Poser le PD à côté du PG **(2)** Poser le PG à côté du PD **(6)**

**4-5-6** Poser le PD derrière **(4)** Poser le PG à côté du PD **(5)** Poser le PD à côté du PG **(6)**

**TAG : A la fin du 3<sup>ème</sup> mur (à 3h), du 9<sup>ème</sup> mur (à 9h) et du 13<sup>ème</sup> mur (à 9h)**

## **[1-6] LEFT TWINKLE, RIGHT TWINKLE**

**1-2-3** Croiser le PG au-delà du PD (dans la diagonale avant droite) **(1)** Poser le PD à côté du PG **(2)** Poser le PG à gauche du PD (légèrement en arrière et en direction de la diagonale avant gauche) **(3)**

**4-5-6** Croiser le PD au-delà du PG (dans la diagonale avant gauche) **(4)** Poser le PG à côté du PD **(5)** Poser le PD à droite du PG (légèrement en arrière et en direction de la diagonale avant droite) **(6)**

**(\*) FINAL : le mur final commence à 9h, faire les 5 premiers comptes de la danse, puis pivoter d'1/4 de tour à gauche.**

**PD** : pied droit    **PG** : pied gauche    **PdC** : poids du corps



**Site internet : tennesseeecountry37.fr**

Cette fiche de pas a été élaborée par Kty pour les adhérents du club. Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe, qui seule fait foi.