

GOING HOME WITH YOU

Chorégraphe : Lesley Stewart (juin 2025)

Musique : Go home W U – Keith Urban & Lainey Wilson

Description : En ligne - 32 comptes – 4 murs – Pas de Tag ni Restart

Niveau : Débutant +/- Novice

Intro : 16 comptes

[1-8] TOUCH RIGHT FRONT, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, TOUCH LEFT FRONT, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS

1-2 Pointe du PD devant **(1)** Pointe du PD à droite **(2)**

3&4 Croiser le PD derrière le PG **(3)** Poser le PG à gauche **(&)** Croiser le PD devant le PG **(4)** (=Behind Side Cross)

5-6 Pointe du PG devant **(5)** Pointe du PG à gauche **(6)**

7&8 Croiser le PG derrière le PD **(7)** Poser le PD à droite **(&)** Croiser le PG devant le PD **(8)** (=Behind Side Cross)

[1-8] ROCK OUT RIGHT, RECOVER, CHASSE RIGHT, ROCK OUT LEFT, RECOVER, CHASSE LEFT

1-2 Poser le PD à droite en y basculant le PdC **(+Sway)** **(1)** Ramener le PdC sur le PG **(+Sway)** **(2)** (=Side Rock)

3&4 Poser le PD à droite **(3)** Rassembler le PG à côté du PD **(&)** Poser le PD à droite **(4)** (= Pas chassé latéral)

5-6 Poser le PG à gauche en y basculant le PdC **(+Sway)** **(5)** Ramener le PdC sur le PD **(+Sway)** **(6)** (=Side Rock)

7&8 Poser le PG à gauche **(7)** Rassembler le PD à côté du PG **(&)** Poser le PG à gauche **(8)** (= Pas chassé latéral)

[1-8] RIGHT SAILOR, LEFT SAILOR, STEP 1/2 TURN, STEP 1/4 TURN

1&2 Croiser le PD derrière le PG **(1)** Poser le PG (légèrement) à gauche **(&)** Poser le PD à droite (PdC PD) **(2)** (= Sailor)

3&4 Croiser le PG derrière le PD **(3)** Poser le PD (légèrement) à droite **(&)** Poser le PG à gauche (PdC PG) **(4)** (= Sailor)

5-6 Poser le PD devant **(5)** Pivoter d'1/2 tour vers la gauche **(6)**

7-8 Poser le PD devant **(7)** Pivoter d'1/4 tour vers la gauche **(8)**

[1-8] ROCK FORWARD RIGHT, RECOVER, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, RECOVER, SHUFFLE FORWARD

1-2 Poser le PD devant en y transférant le PdC **(1)** Ramener le PdC sur le PG **(2)** (= Rock Step avant)

3&4 Poser le PD derrière **(3)** Rassembler le PG à côté du PD **(&)** Poser le PD derrière **(4)** (=Pas Chassé arrière)

5-6 Poser le PG derrière en y transférant le PdC **(5)** Ramener le PdC sur le PD **(6)** (= Rock Step arrière)

7&8 Poser le PG devant **(7)** Rassembler le PD à côté du PG **(&)** Poser le PG devant **(8)** (=Pas Chassé avant)

FINAL : ici à la fin du 8^{ème} mur (début à 6h), on sera alors à 9h + Pivoter d'1/4 de tour à droite

PD : pied droit PG : pied gauche PdC : poids du corps



Site internet : tennesseecountry37.fr

Cette fiche de pas a été élaborée par Kty pour les adhérents du club. Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe, qui seule fait foi.