

Marley for Me (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 64

Mur: 4

Niveau: Novice



Chorégraphe: Kty (FR) - Mars 2026

Musique: Marley - Max McNow

Chorégraphie volontairement inspirée de la danse Partner « Marley » d'Hélène Lavoie & Michel Auclair, afin d'être transposée pour les danseurs en ligne. Je les remercie de tout cœur de l'avoir validée !

Intro : 32 comptes

[1-8] TRIPLE STEP 1/2 TURN – TOE - TRIPLE STEP 1/2 TURN – TOE

1-2-3-4 Pivoter d'1/4 de tour à gauche et poser le PD à droite [9h] - Rassembler le PG à côté du PD - Pivoter d'1/4 de tour à gauche et poser le PD derrière [6h] – Ramener la pointe du PG jusqu'à la pointe du PD

5-6-7-8 Pivoter d'1/4 de tour à droite et poser le PG à gauche [9h] - Rassembler le PD à côté du PG - Pivoter d'1/4 de tour à droite et poser le PG derrière [12h] - Ramener la pointe du PD jusqu'à la pointe du PG

[1-8] STEP LOCK STEP – HOLD - STEP 1/2 TURN – STEP – HOLD

1-2-3-4 Poser le PD devant - Bloquer le PG derrière le PD - Poser le PD devant – PAUSE

5-6 -7-8 Poser le PG devant – Pivoter d' 1/2 tour à droite [6h] – Poser le PG devant - PAUSE

[1-8] CROSS – SIDE – CROSS – HOLD - BACK LOCK BACK – HOLD

1-2-3-4 Croiser le PD devant le PG – Poser le PG à gauche – Croiser le PD derrière le PG – PAUSE

5-6-7-8 Poser le PG derrière - Bloquer le PD devant le PG - Poser le PG derrière (*) – PAUSE

(*) FINAL : au 8ème mur, on sera alors à 9h, remplacer la PAUSE par 1/4 de tour à droite et PD à droite (le mur commence à 3h)

[1-8] BACK – TOE – STEP – SWEEP – CROSS – 1/4 TURN BACK – SIDE – HOLD

1-2-3-4 Poser le PD derrière – Ramener la pointe du PG jusqu'à la pointe du PD – Poser le PG devant – Rondé du PD d'arrière en avant

5-6-7-8 Croiser le PD devant le PG - Pivoter d' 1/4 tour à droite et poser le PG derrière [9h] – Poser le PD à droite – PAUSE

[1-8] STEP – TOE – BACK – KICK – COASTER STEP - HOLD

1-2-3-4 Poser le PG devant – Poser la pointe du PD derrière le PG – Poser le PD derrière – Kick bas du PG légèrement en diagonale avant gauche

5-6 -7-8 Poser le PG derrière – Rassembler le PD à côté du PG – Poser le PG devant – PAUSE

RESTART : au 6ème mur, on sera alors à 12h (le mur commence à 3h)

[1-8] SCISSOR STEP – HOLD - SCISSOR STEP – HOLD

1-2-3-4 Poser le PD à droite – Rassembler le PG à côté du PD – Croiser le PD devant le PG - PAUSE

5-6-7-8 Poser le PG à gauche – Rassembler le PD à côté du PG – Croiser le PG devant le PD - PAUSE

[1-8] 1/4 TURN BACK – SIDE – CROSS – HOLD – SIDE – CROSS - 1/4 TURN FORWARD – HOLD

1-2-3-4 Pivoter d' 1/4 tour à gauche et poser le PD derrière [6h] - Poser le PG à gauche – Croiser le PD devant le PG - PAUSE

5-6-7-8 Poser le PG à gauche – Croiser le PD derrière le PG - Pivoter d' 1/4 tour à gauche et poser le PG devant [3h] - PAUSE

[1-8] TRIPLE STEP – TOUCH - TRIPLE STEP BACK – TOUCH

- 1-2-3-4 Poser le PD devant - Rassembler le PG à côté du PD - Poser le PD devant - Touch PG à côté du PD
- 5-6-7-8 Poser le PG derrière - Rassembler le PD à côté du PG - Poser le PG derrière - Touch PD à côté du PG

Contact : wyokty@gmail.com
