

## STAMPEDE

**Chorégraphe** : Diane Horner (janvier 2026)

**Musique** : Stampede - Gareth

**Description** : Contra - 32 comptes –2 murs

**Niveau** : Débutant

**Intro** : 32 comptes

### **[1-8] TRIPLE STEP**

**1&2** Poser le PD devant **(1)** Poser le PG à côté du PD **(&)** Poser le PD devant **(2)** (= Pas chassé avant du PD)

**3&4** Poser le PG devant **(3)** Poser le PD à côté du PG **(&)** Poser le PG devant **(4)** (= Pas chassé avant du PG)

**5&6** Poser le PD devant **(5)** Poser le PG à côté du PD **(&)** Poser le PD devant **(6)** (= Pas chassé avant du PD)

**7&8** Poser le PG devant **(7)** Poser le PD à côté du PG **(&)** Poser le PG devant **(8)** (= Pas chassé avant du PG)

### **[1 – 8] 1/2 PIVOT TURN, ROCKING CHAIR, STEP, STEP**

**1-2** Poser le PD devant (PdC PD) **(1)** Pivoter d'1/2 tour vers la gauche (finir PdC PG) **(2)**

**3-4** Poser le PD devant en y basculant le PdC **(3)** Ramener le PdC sur le PG **(4)**

**5-6** Poser le PD derrière en y basculant le PdC **(5)** Ramener le PdC sur le PG **(6)**

(3-4-5-6 = Rocking chair du PD)

**7-8** Poser le PD devant **(7)** Rassembler le PG à côté du PD (PdC PG) **(8)**

### **[1-8] ARROW, SWIVEL**

**1-2** Poser le talon du PD légèrement dans la diagonale avant droite **(1)** Croiser la pointe du PD à gauche du PG **(2)**

**3-4** Poser le talon du PD légèrement dans la diagonale avant droite **(3)** Rassembler le PD à côté du PG (PdC sur les deux pieds) **(4)**

**5-6** Pivoter les deux talons vers la droite **(5)** Ramener les deux talons au milieu **(6)**

**7-8** Pivoter les deux talons vers la droite **(7)** Ramener les deux talons au milieu (finir PdC sur PD) **(8)**

(5-6-7-8 = Swivels stationnaires ou Twists)

### **[1-8] ARROW, SWIVEL**

**1-2** Poser le talon du PG légèrement dans la diagonale avant gauche **(1)** Croiser la pointe du PG à droite du PD **(2)**

**3-4** Poser le talon du PG légèrement dans la diagonale avant gauche **(3)** Rassembler le PG à côté du PD (PdC sur les deux pieds) **(4)**

**5-6** Pivoter les deux talons vers la gauche **(5)** Ramener les deux talons au milieu **(6)**

**7-8** Pivoter les deux talons vers la gauche **(7)** Ramener les deux talons au milieu (finir PdC sur PG) **(8)**

(5-6-7-8 = Swivels stationnaires ou Twists)

**PD** : pied droit    **PG** : pied gauche    **PdC** : poids du corps



**Site internet** : [tennesseecountry37.fr](http://tennesseecountry37.fr)

Cette fiche de pas a été élaborée par Kty pour les adhérents du club. Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe, qui seule fait foi.