Some broken hearts never mend

Compte: 32 **Mur:** 1 ! **Niveau:** Débutant
Chorégraphe: Valérie BIEBER-MANIKOWSKY (FR) - Juillet 2026
Musique: Some Broken Hearts Never Mend - Don Williams

Intro : 16 comptes

[1-8] WALK FWD R-L-R, KICK, WALK BACK L-R-L, TOUCH R
1-2-3-4 Poser PD devant **(1)** Poser PG devant **(2)** Poser PD devant **(3)** Petit coup bas du PG légèrement dans la diagonale avant gauche (=Kick) **(4)**
5-6-7-8 Poser PG derrière **(5)** poser PD derrière **(6)** poser PG derrière **(7)** Touché du PD à côté du PG (PdC reste PG) (=Touch) **(8)**

[1-8] GRAPEVINE R, TOUCH L, GRAPEVINE L, TOUCH R
1-2-3-4 Poser PD à droite (PdC) **(1)** Croiser PG derrière PD (PdC PG) **(2)** Poser PD à droite (PdC) (=Vine) **(3)** Touché du PG à côté du PD (PdC reste PD) (=Touch) **(4)**
5-6-7-8 Poser PG à gauche (PdC) **(5)** Croiser PD derrière PG (PdC PD) **(6)** Poser PG à gauche (PdC) **(7)** (=Vine) Touché du PD à côté du PG (PdC reste PG) **(8)**

[1-8] TRIPLE FWD R, STEP 1/2 TURN R, TRIPLE FWD L, STEP 1/2 TURN L
1&2 Poser le PD devant **(1)** Poser le PG à côté du PD **(&)** Poser le PD devant **(2)** (= Tripple Step avant = Pas Chassé avant)
3-4 Poser le PG devant (PdC) **(3)** Pivoter d'1/2 tour vers la droite en transférant le PdC sur le PD **(4)**
5&6 Poser le PG devant **(5)** Poser le PD à côté du PG **(&)** Poser le PG devant **(6)** (= Tripple Step avant = Pas Chassé avant)
7-8 Poser le PD devant (PdC) **(7)** Pivoter d'1/2 tour vers la gauche en transférant le PdC sur le PG **(4)**

[1-8] V STEP (x 2)
1-2-3-4 Poser PD dans la diagonale avant droite **(1)** Poser PG dans la diagonale avant gauche **(2)** Ramener PD au centre **(3)** Ramener PG à côté PD **(4)** (finir PdC PG)
5-6-7-8 Poser PD dans la diagonale avant droite **(5)** Poser PG dans la diagonale avant gauche **(6)** Ramener PD au centre **(7)** Ramener PG à côté PD **(8)** (finir PdC PG)

TAG : à la fin du 3ème mur, à 12h
[1-4] R SIDE TOUCH – L SIDE TOUCH
1-2 Poser le PD à droite (PdC PD) **(1)** Touché du PG à côté du PD **(2)**
3-4 Poser le PG à gauche (PdC PG) **(3)** Touché du PD à côté du PG **(4)**

PD : pied droit **PG :** pied gauche **PdC :** poids du corps



Site internet : https://tennesseecountry37.fr/

Cette fiche de pas a été élaborée par Kty pour les adhérents du club.
Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe, qui seule fait foi.